

猿沢・鸛池一日コースのポイント

2022年12月

No.	時間	ポイント	へえ〜?	No.	時間	ポイント	へえ〜?
	10:00	近鉄奈良駅	挨拶 諸注意 今日のコース概要（平城京図） 興福寺、春日大社について	12	11:40	西金堂跡	光明皇后が母・橘三千代一周忌に建立 阿修羅像が祀られていた 金春流発祥の地 石碑
1	10:15	行基像	668年生まれ〜749年入滅 ボランティアの先駆け 大仏建立の勸進役⇒像の向き 思し召しの柿	13	11:45	南円堂	西国33番札所9番 冬嗣が父の供養に創建 江戸後期の再建 唐破風 左近の藤 右近の橘 「月輪山」の山号額を埋める
2	10:20	東向商店街	名前の由来 当時の興福寺の力			額塚	
3	10:25	南都銀行	旧奈良県庁・日銀本店と同じ 長野宇平治の設計 1926年 ネオルネッサンス様式 有形文化財	14	11:55	南大門跡	般若の芝⇒芝居 薪御能 敷石に沢瀉（オモダカ）紋、雁紋など →本坊に
4	10:30	餅飯殿通り	理源大師（空海の孫弟子 先達 醍醐寺）と箱屋勘兵衛（先達）の 大峰山大蛇退治	15	12:00	中金堂	2018.10 落慶法要 7回焼失（七転び八起きとか）
5	10:35	道路元標 里程元標	大正9 道路法施工例 各市町村に1基 全国に12000基 明治6 起点（東京日本橋 京都三条 大橋）から何里 三条通り奈良時代から幹線道路	16	12:05	五重塔	日本第2の高さの木造の塔 5度焼失室町時代の再建 廃仏毀釈で売却へ 地震台風に耐える耐震構造
6	10:40	高札所	8世紀以降法令を民衆に周知 現代版 ユーモアある表記も ムクノキ	17	12:15	菩提院大御堂	三作の石子詰 カラタチ ヒトツバタゴなど
7	10:45	猿沢池	749年興福寺の放生池として 七不思議（澄まず、濁らず、出ず 入らず、蛙はわかず、藻は生えず、 魚七分に水三分） 采女伝説 昇竜伝説 奈良八景の一つ	18	12:25	興福寺大湯屋	風呂敷 浴衣 湯屋の屋根
8	11:00	率川 いさかわ 猿沢池めぐり （トイレ）	元元興寺境内 上ツ道の入り口 水源は御蓋山 常夜灯 六道の辻 五十二段 会津ハル歌碑	19	12:35	浅茅が原	江戸三 青葉茶屋 スタジオ ナラノヤエザクラ 香樟（芳樟） ナラノココノエザクラ
9	11:20	三重塔 摩利支天石	平安期創建、鎌倉再建 興福寺で最古、創建時の様式 優美な安定感 遞減大 内陣に4000体の仏画 宝蔵院棒術胤栄の守り本尊 猿沢池の三日月を突いて工夫	20	12:45	荒池 （昼食）	版築塀 テイカカズラ キンモクセイ ナンキンハゼ
10	11:30	北円堂	藤原不比等（鎌足第二子）の御廟 興福寺で最古（鎌倉時代の再建）	21	13:30	鸛池	若草山・春日山原始林・御蓋山 浮見堂 水鳥 水琴窟 シラフジ ネムノキ カラスザンショウ
11	11:35	マツグミ	半寄生のヤドリギ ヤドリギの生き方 花と実 実の昔の利用法	22	13:55	飛火野	雪消の沢（野守の鏡） 狼煙台 奈良公園は小さな大自然 シカの話
				23	14:45	ムクロジ	雷のクスノキ イチイガシ アセビ イヌガシ イヌシデ カマツカ フジ
				24	14:50	国立博物館 近辺	サイカチ、アキニレ
					15:00	国立博物館	まとめ 解散