

「ならなぎ」例会結果報告書

報告者：武田 儀照

日時	2025年11月5日(水) 9時30分～14時40分	天候	曇り 小雨	コース名：	春日奥山
参加者	1班 豊田、中村(和)、堀内(け)、村上、吉川、山田(一) (6名) 2班 澤井、武田、田中、玉尾(洋)、中澤、服部、山口、山下(裕) (8名) 3班 奥山、北川、米田、高橋、玉尾(ひ)、寺尾、橋本、山岡 (8名)	リーダー		1班 豊田 2班 澤井 3班 北川	

一口メモ

【1班】

- 今日は、春日奥山に詳しいリーダーさんの案内でした。原生林を守っていくための活動の話も聞かせてもらいました。葉の形状、樹形、樹皮などでの木の見分け方等、皆さんに教えて頂きながらの、とても楽しい例会でした。
- 参加人数は6人と少なかったが、リーダーから春日奥山の問題点や取り組みのお話がしっかりと聞けてよかったです。また、実際に葉っぱや幹を触ったり匂いを嗅いだりルーペでみたりじっくり植物観察しながらコースを歩いてとっても勉強になった楽しい一日だった。大先輩から20年前の様子を聞いて時の流れを感じるとともに、直にそのお話を聞けたのも感動だった。
- 人数も少なく、班が一体となった楽しい例会でした。初めて、奥山でリスに出会えました。
- 豊田リーダーの詳しい植生説明と原生林保全活動の状況説明はいつもながら凄いと感じます。また、山田さんから更に詳しい説明と原生林の変遷を伺うことができ、楽しい半日でした。体調不良で半日の参加となりました。
- 天気は余り良くない1日でしたが、少人数で楽しく交流することができました。リーダーの豊田さん、分かりやすい説明ありがとうございました。また、山田さんの的確なアドバイスもとても参考になり、新鮮な気持ちで植物観察を楽しめました。今日は春日奥山の自然維持の課題についても考えさせられた1日でした。

【2班】

- 今日の春日奥山コース、雨も終礼までもってくれてラッキーでした。澤井リーダーにイタビカズラ、ウドカズラ、イワガラミ、ティカカズラなど4種類の絡む植物、名前を覚えられないくらいの多くの苔類などを詳しく教えてもらいました。
- 奥山は奥深い。何度も来ているが、また新しい植物(コウヤコケシノブなど)を教えてもらった。
- 下調べが万全で、知らないことを教えてもらって、勉強になった。熊に会わず、良かった。
- 初めての春日奥山の案内リーダーを担当させていただきました。今どこを歩いているのかわからなくなったり大事な植物や石仏の案内をとばしてしまったり勉強不足を痛感いたしました！冷や汗タラタラの1日でした。
- 沢山の新しい知識を頂きました。春日奥山は行く度に、原始林の荒廃が目について、辛いですね。若草山は一面のナンキンハゼの紅葉で新たな景観を作り始めていて、複雑な思いもします。
- リーダーの手持ち資料を駆使した説明は分かりやすかった。雨が降りだすまでに下山できて良かった。

【3班】

- 一昨年来の奥山でした。益々明るくなる山道に違和感を覚えましたが、リーダーの説明で楽しく勉強できました。雨にも降られずよい一日でした。
- 雨が心配だったが、山を降りるまで山の神様は待ってくださった。感謝！リーダー北川さんの植物の説明に、地図を観ながら確認しながら歩いた。艶気な記憶が色づくように鮮明によみがえる。つる植物が春日奥山にはとても多い。もっと知りたいと思った。
- 奥山のリーダーは難しい。昼御飯までは頑張ったつもりですが、後半はもくもくとハイキングみたいに

なりました。マニアックになりますが、草本などのレベルアップを目指します。

- ・山野草には結構興味があるが、樹木となると木肌や葉の形などで見分けるなんてすごいです。リーダーさんありがとうございました。天気がもってよかったです。
- ・温暖化の波に曝され、シカの食害にあうなどで春日の森ががらんとして極相林のワイルドな魅力が失われつつある中、一木一草の成長を見守るかの様な、しかも『イヌガヤ vs. 痛いガヤ』『難義なナギ』等々楽しいガイドにホッとします。ありがとうございました。
- ・暑すぎず、寒すぎずの気候のもとで、リーダーの軽妙な解説を聴きながら春日原始林を探索することができました。ありがとうございました。原始林は管理の具合によるのか、少し樹木がまばらになったような気がします。
- ・北川リーダーの植物に対する詳しい説明に聞き入りました、私は苦手な分野で何回も例会参加で少しづつでも覚えていこうと思いました。北川リーダーに質問を受け、かごの木と答えた時、正解?と嬉しかった。

(特記事項・申送り事項・開花状況など)

「熊出没情報」の張り紙あり。

①結果報告書記録担当が作成し、事務局へ送付

②**事務局**は年間出席簿を記録保管。

③**ホームページ担当**は開示処理をする。